

**ACTA Nº9 DE LA SUBMESA DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN  
DEL I CONVENIO COLECTIVO DE RENFE-OPERADORA**

En Madrid, a las 12:00 horas del día 3 de junio de 2008, se reúnen en la sala de la Dirección General de Seguridad, Organización y Recursos Humanos, las personas que a continuación se relacionan, en su calidad de miembros de las respectivas representaciones, de la Dirección de RENFE-Operadora y de la Representación Legal de los Trabajadores de RENFE-Operadora.

**Por la Dirección de RENFE-Operadora (RDE)**

Carlos Mariño Sánchez	Director de Desarrollo Organizativo
Oscar Altares Medina	Jefe de RRLL y Planificación de RRHH DG AV/Larga Distancia
Juan López Pulido	Jefe de Coordinación de Negociación Colectiva
José María Nieto Toledano	Jefe de Estudios y Normas Laborales
Clara Martínez Gómez	Jefa de RRHH

**Por la Representación Legal de los Trabajadores de RENFE-Operadora (RLT)**

Juan Carlos Arribas Verdugo	SEMAF
Diego Enríquez Muñoz	CCOO
José Haro Burgos	CCOO
Alejandro Jiménez Hernández	UGT
Alejandro Conesa García	UGT
Azucena Rodríguez Maestre	CGT
Inmaculada Lora Puente	SF-Intersindical

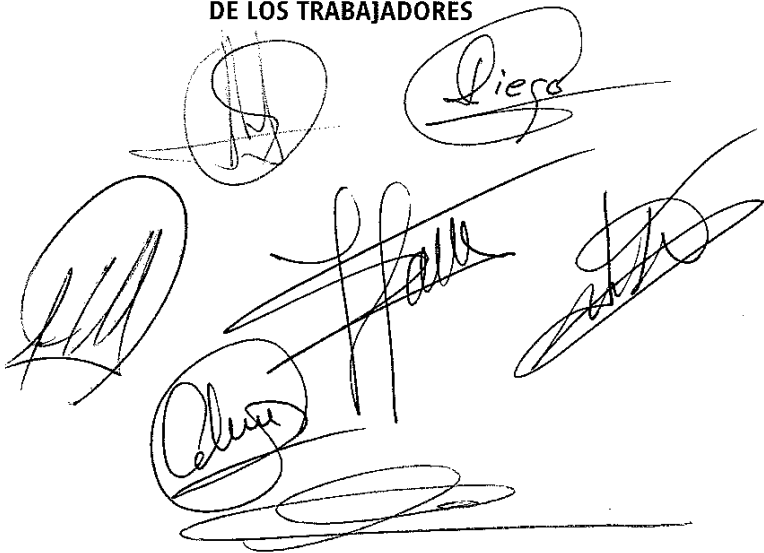
Ambas partes manifiestan que los titulares para la sesión de hoy son los figurados en el acta.

A continuación, la RDE manifiesta que siguen trabajando y valorando los documentos presentados en esta Mesa con el fin de propiciar una amplio consenso.

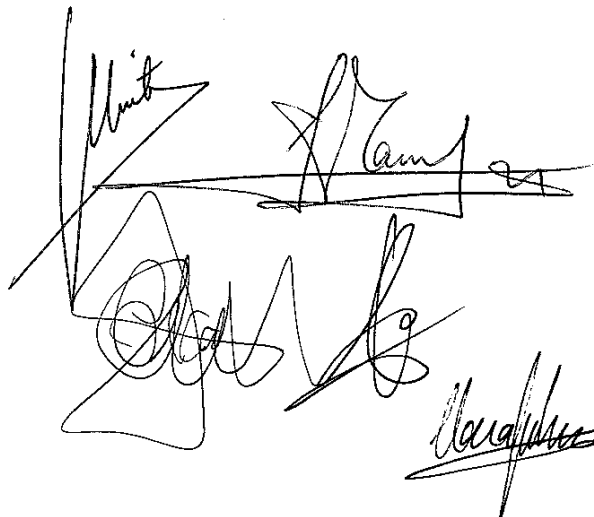
Tras un breve debate, ambas partes manifiestan que seguirán trabajando para acercar posturas con el fin de alcanzar un acuerdo en el plazo previsto.

Sin más asuntos que tratar, finaliza la reunión a las 14:00 horas del día y en el lugar indicados en el encabezamiento de esta Acta.

**POR LA REPRESENTACIÓN  
DE LOS TRABAJADORES**

A collection of handwritten signatures in black ink, representing the workers' representatives. The signatures are varied in style and some are circled or underlined.

**POR REPRESENTACIÓN DE LA  
DIRECCIÓN DE LA EMPRESA**

A collection of handwritten signatures in black ink, representing the company's representatives. The signatures are varied in style and some are underlined.